

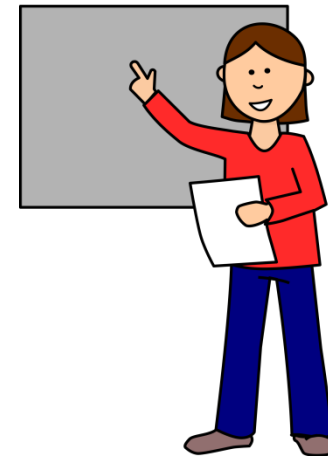
**INFORMATION SUR LE CHOIX DE COURS
POUR LES ÉLÈVES DE 2^E SECONDAIRE
MARS 2019**

Marie Dussault, conseillère d'orientation

**PROGRAMME D'ÉDUCATION
INTERNATIONALE (PEI)**

PLAN DE LA PRÉSENTATION

- 1) Les critères pour la poursuite au PEI
- 2) Les cours obligatoires en 3^e secondaire
- 3) Les choix possibles



- Compréhension et adhésion à la philosophie.
- Ouverture interculturelle.
- Répondre aux exigences de l'école concernant la réussite des services communautaires (actions par le service).
- Réussite de tous les cours à l'horaire, incluant l'enrichissement en français



**LES CRITÈRES POUR POURSUIVRE
AU PEI**

Matières	PEI
Français	6
Anglais (EESL)	4
Mathématique	6
Sciences et technologie	6
Espagnol	4
Histoire du Québec et du Canada	4
Éducation physique et à la santé	2
Arts	4 ou 2/2
TOTAL	36

**LES COURS OBLIGATOIRES
EN 3^E SECONDAIRE**

Il y a deux types d'art, soit l'art d'interprétation et l'art d'expression.



Art d'interprétation: musique et art dramatique



Art d'expression: arts plastiques



VOUS DEVEZ OBLIGATOIREMENT CHANGER DE TYPE D'ART

LES TYPES D'ARTS

Si vous êtes en musique:

- Vous devez prendre 2 ou 4 périodes d'arts plastiques.
- Si vous prenez 2 périodes d'arts plastiques, vous pouvez jumeler avec de la musique ou de l'art dramatique à 2 périodes.

Si vous êtes en art dramatique:

- Vous devez prendre 2 ou 4 périodes d'arts plastiques.
- Si vous prenez 2 périodes d'arts plastiques, vous pouvez jumeler avec de la musique ou de l'art dramatique à 2 périodes.

Si vous êtes en arts plastiques:

- Vous devez prendre 2 ou 4 périodes de musique ou d'art dramatique.
- Si vous prenez 2 périodes de musique ou d'art dramatique, vous pouvez jumeler avec de l'arts plastiques à 2 périodes.

Les choix possibles

ARTS PLASTIQUES



- Inspiré des tatouages traditionnels des tribus des îles du Pacifique, des premiers peuples en Amérique et des Maoris en Nouvelle-Zélande, l'élève est invité à dessiner un tatouage au feutre noir à partir de ses initiales.
- Inspiré du style de l'artiste BANKSY, l'élève est invité à développer un concept d'image ayant une portée médiatique.
- Inspiré par l'univers de la caricature, l'élève est invité à modeler une caricature en argile.



ART DRAMATIQUE

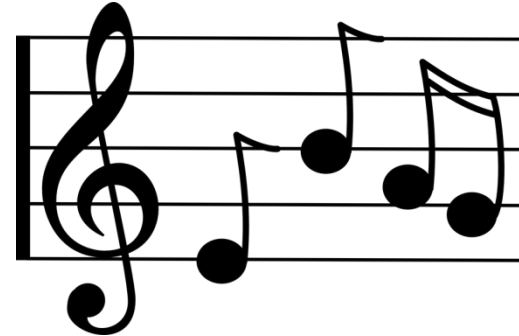
- Interpréter des personnages dans des séquences dramatiques données ou improvisées.
- Projet d'écriture à partir d'une œuvre d'art : écriture d'une courte scénette et apprentissage du texte. Conception des décors, des costumes et de la mise en scène.
- Projet d'animation Stop-Motion : mise en application des techniques d'animations afin de créer un film.
- Projet d'une présentation théâtrale : présentation d'une pièce de théâtre pour tous les groupes devant un public.
- Sorties à l'opéra et au théâtre.
- Artiste invité en classe.



MUSIQUE

Apprentissage du langage musical à travers un instrument de musique :

- Flûte traversière
- Clarinette
- Saxophone
- Trompette
- Trombone
- Tuba
- Cor français
- Guitare basse
- Percussions



- En début d'année, les élèves essaient tous les instruments. Ensuite, selon leur capacité en lien avec leur préférence, ils choisissent un instrument sur lequel ils se concentreront toute l'année.
- Exploration de la musique à travers ses grandes époques.
- Concerts.

MERCI

