



Les soirées palpitantes sont fières de renaître pour le **50^e anniversaire de la PAL**. En effet, le mardi 16 avril 2019 à 19h00, une soirée-cinéma sera offerte au public, à l'auditorium de la PAL. C'est le film, *Le nid*, de David Paradis qui y sera en présentation spéciale.

David Paradis, un ancien élève de la PAL (promotion 2002), tournait déjà son premier long-métrage, ici, à l'école, en troisième secondaire. Depuis ce jour, sa carrière fait son chemin. Après des études au Vancouver Film School, David touche à tout : scénarisation, production, réalisation. Il a notamment réalisé plusieurs courts-métrages produits par **Les soirées palpitantes** (trois seront présentés et commentés en préambule du film : *Le couloir*, *L'être humain ou l'égoïsme de l'instinct* et *Le fond du réservoir*).

Avec son film, *Le nid*, David se taille une place dans le grand monde du cinéma. Dans le dernier mois, il apprenait que son film avait reçu deux nominations aux Prix écrans canadiens à Toronto (meilleur premier film et meilleur montage sonore : dévoilement mars 2019) et que la SODEC soutiendrait financièrement la scénarisation d'un nouveau projet : la première étape de son prochain film...

Étant comme tant d'autres un «tatoué» de la PAL, David a plus qu'accepté de soutenir **l'organisation des célébrations du 50^e de la PAL**, il a décidé d'offrir gracieusement et charitablement cette soirée-cinéma. Les soirées palpitantes leur remettront tous les profits.

Résumé du film : Afin de sauver sa relation amoureuse en déclin, un comédien accepte de participer à une étrange expérience orchestrée par sa conjointe. Confiné à un endroit lugubre et à une routine inquiétante, il devra prendre part à un jeu de vérité qui le mènera au plus profond de son âme tourmenté.

Admission générale : 10\$